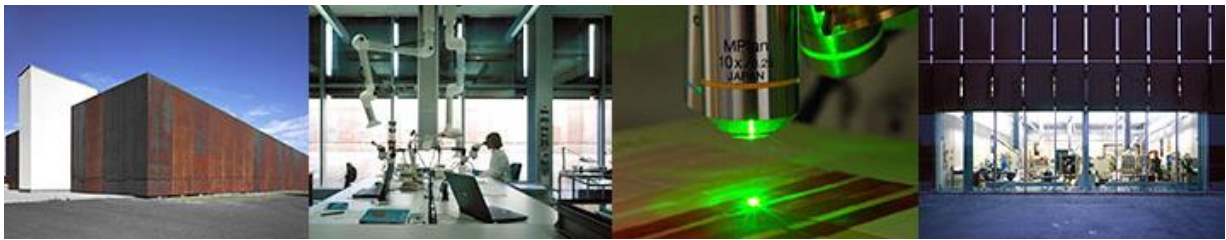


SCHWEIZERISCHES NATIONALMUSEUM.

Unter dem Dach des Schweizerischen Nationalmuseums (SNM) sind das Landesmuseum Zürich, Château de Prangins und das Forum Schweizer Geschichte Schwyz - sowie das Sammlungszentrum in Affoltern am Albis vereint. Unsere Museen zeigen Schweizer Geschichte bis heute und erschliessen die schweizerischen Identitäten und die Vielfalt von Geschichte und Kultur.

Wir suchen per 1. Januar 2021 oder nach Vereinbarung eine/n

Konservator/in – Restaurator/in Grafik, Schriftgut und Fotografie 60%



In unserem Sammlungszentrum in Affoltern am Albis sind Sie zuständig für die Erhaltung und Konservierung der Objekte des Fachbereichs Grafik, Schriftgut und Fotografie. Sie reinigen, konservieren und restaurieren die Objekte unter Berücksichtigung fundierter naturwissenschaftlicher, technologischer und kulturhistorischer Kenntnisse. Sie bearbeiten systematisch naturwissenschaftlich-technologische Fragestellungen und arbeiten auf wissenschaftlicher Basis mit anderen Disziplinen zusammen. Sie sind verantwortlich für präventive Konservierungsmassnahmen und die Kontrolle der Objekte im Fachbereich. Sie übernehmen die Verantwortung für ausstellungsbezogene Aufgaben und gewährleisten die Einhaltung der Präventiven Konservierung bei Ausstellungsprojekten. Sie betreuen zudem Praktikanten und deren Abschlussarbeiten.

Sie verfügen über ein abgeschlossenes Hochschul- oder Fachhochschulstudium im Fachbereich Konservierung – Restaurierung von Grafik, Schriftgut und Fotografie oder eine vergleichbare Ausbildung und bringen mehrjährige Berufserfahrung in einem Museum im genannten Fachbereich mit. Ihre langjährige Ausstellungsprojekterfahrung und ihr technisches Verständnis runden Ihr Profil ab. Sie zeichnen sich durch Ihr eigenverantwortliches, methodisch-wissenschaftliches, interdisziplinäres Vorgehen und Ihr ziel- und ergebnisorientiertes Arbeiten aus. Ihre ausgezeichneten Kenntnisse der MS-Office-Palette und gängiger Datenbank-Applikationen bringen Sie ebenso in die Tätigkeit ein wie Ihre sehr guten Kenntnisse der französischen, deutschen und der englischen Sprache. Neben Ihrer mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeit zeichnen Sie sich durch eine hohe Sozialkompetenz – insbesondere eine ausgeprägte Kommunikations-, Team- und Koordinationsfähigkeit aus.

Wir freuen uns auf Ihre Online-Bewerbung, mittels [Bewerbungsformular](#), bis am 11. Oktober 2020

Auskünfte erteilt gerne Frau Elke Müräu, Leiterin Konservierung Organische Objekte
Tel. 044 762 13 69, elke.muerau@nationalmuseum.ch

[BEWERBEN](#)