

# Wissenschaftliche Mitarbeiter\*in als Graphikrestaurator\*in im Fachbereich KuR mit Forschungsanteil

60 % / Befristet für drei Jahre mit Option auf Verlängerung / Bern  
Eintritt per 01.08.2021 oder nach Vereinbarung

## Was Sie hier tun

- Innerhalb der Spezialisierung Graphik, Schriftgut und Photographie mitarbeiten
- Studierende der Vertiefung Graphik, Schriftgut und Photographie bei Atelierprojekten begleiten
- Selbständige Arbeiten von Studierenden coachen
- Im Grundstudium sowie in den Spezialisierungsmodulen des Bereiches Graphik, Schriftgut und Photographie unterrichten
- Im Institut Materialität in Kunst und Kultur an Forschungsprojekten mitarbeiten und/ oder diese entwickeln, akquirieren und durchführen

## Was Sie idealerweise mitbringen

- Abgeschlossenes Hochschulstudium der Konservierung und Restaurierung im Bereich Graphik, Schriftgut und Photographie, möglichst mit dem Schwerpunkt Graphik
- Berufserfahrung auf dem Gebiet der Konservierung und Restaurierung von Graphik sowie Erfahrung im forschungsbasierten Arbeiten
- Interesse an Fortbildung und interdisziplinärer Zusammenarbeit
- Kommunikative, selbständige, teamfähige, wissbegierige und lösungsorientierte Persönlichkeit
- Muttersprache Deutsch oder Französisch mit guten Kenntnissen der anderen Sprache, Englischkenntnisse

## Die Hochschule der Künste Bern (HKB)

An der <https://www.hkb.bfh.ch/de/>, einem Departement der BFH, vereinen wir eine Vielzahl künstlerischer und gestalterischer Disziplinen unter einem Dach. Als innovative Kunsthochschule mit inspirierender Atmosphäre legen wir grossen Wert auf spartenübergreifendes Lehren und Forschen in Musik, Gestaltung und Kunst, Konservierung und Restaurierung, Theater, Literatur und in unserem transdisziplinären Y Institut.

## Ich begleite Sie durch den

**Bewerbungsprozess**  
Stephanie Binggeli  
HR-Beraterin  
T +41 31 848 43 49

## Für fachliche Fragen

Elke Mentzel  
Professorin  
T +41 31 848 38 89