



Medienrestaurator*in

40%

Präsidialdepartement, Kunstmuseum Basel

per 01.01.2024 oder nach Vereinbarung

Ihre Aufgaben

Konservatorische Betreuung von Bild- und Tonmedien: Sie sind zuständig für die konservatorische und restauratorische Betreuung verschiedener analoger und digitaler Bild- und Tonmedien der 1970er Jahre bis zur Gegenwart.

Dokumentation und Archivierung: Zu Ihren Aufgaben gehören die Dokumentation, Sicherung und Archivierung von digitalen Inhalten (z.B. Ankäufe, Sammlungsbestand) sowie werksbezogener Technik (diverse Abspielgeräte, Monitore, Lautsprecher).

Organisation von Digitalisierungsprozessen: Sie sind verantwortlich für das Monitoring und Trans-Codierung von Dateiformaten, die Wartung und Pflege technischer Komponenten sowie die Organisation von Digitalisierungsprozessen analoger Speichermedien.

Ausstellung, Leihverkehr und Beratung: Weiter wirken Sie als konservatorische Beratung bei Ankäufen mit und sind zuständig für die konservatorische und restauratorische Betreuung der Werke im Rahmen von Ausstellungsprojekten und Leihanfragen.

Interdisziplinäre Zusammenarbeit: Ebenfalls zu Ihren Aufgaben gehört die interdisziplinäre Zusammenarbeit mit fachspezifischen Dienstleister*innen, Künstler*innen und Kurator*innen.

Einblick in unsere Arbeit

Das Kunstmuseum Basel, das dem Präsidialdepartement angegliedert ist, beherbergt die älteste öffentliche Kunstsammlung der Welt. Es präsentiert abwechslungsreiche Ausstellungen und Programme in den drei Häusern Hauptbau, Neubau und Gegenwart. Mit über 230 Mitarbeitenden gehört das Kunstmuseum Basel zu den grössten Museen der Schweiz und zählt international zu den renommiertesten Häusern seiner Art. Mit der Vermittlung von Kunstwerken aus diversen Epochen leistet es einen wichtigen Beitrag zur kulturellen Vielfalt des Kantons.

Ihr Kontakt

Fragen zur Funktion

Caroline Wyss Illgen
Stv. Leiterin Art Care
Tel. +41 61 206 62 35

Ihr Profil

Erfahrung: Sie haben praktische Erfahrung im Umgang mit der Erhaltung von audiovisuellen Kunstwerken und sind versiert im Umgang mit fachspezifischen Computerprogrammen im Rahmen der Qualitätskontrolle und Sicherung von digitalen Inhalten.

Persönlichkeit: Sie sind eine verantwortungsbewusste, aufgeschlossene und begeisterungsfähige Person, die gerne im Team arbeitet. Eine strukturierte und selbständige Arbeitsweise sowie Affinität für Technik runden Ihr Profil ab.

Ausbildung: Sie verfügen über ein abgeschlossenes Hoch- / Fachhochschulstudium (Diplom oder Master) im Bereich Konservierung und Restaurierung Moderner Materialien und Medien. Sie haben gute allgemeine IT-Kenntnisse.

Sprache: Sie verfügen über gute mündliche und schriftliche Deutsch- und Englischkenntnisse.

Fragen zu Ihrer Bewerbung

Karin Hettinger
Leiterin Personalwesen
Tel. +41 61 206 62 11