

E.C.C.O.

European Confederation of Conservator-Restorers' Organisations A.I.S.B.L.



E.C.C.O. Jahresrückblick 2017

Sebastian Dobrusskin

SKR Generalversammlung

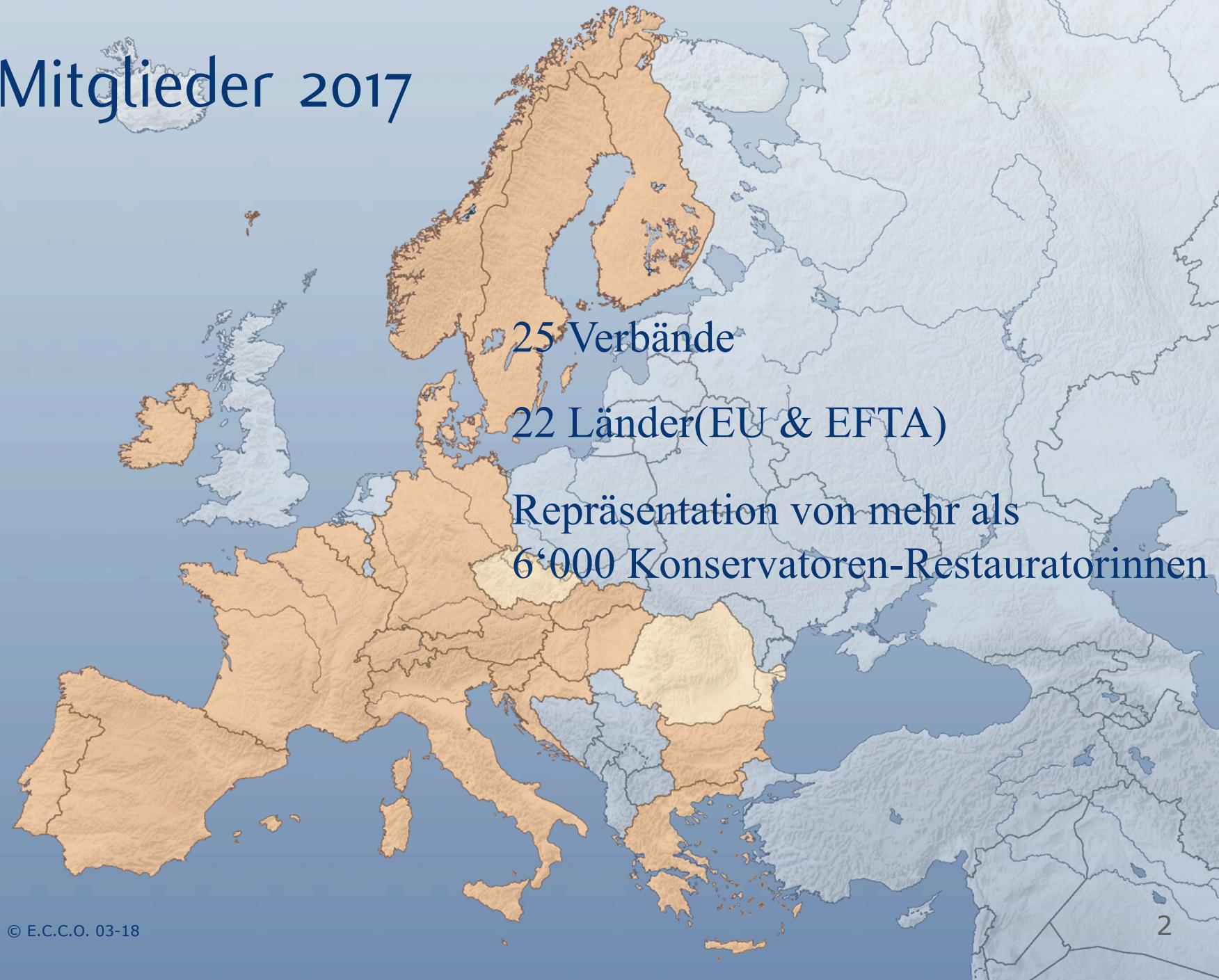
9. März 2018, Naturhistorisches Museum Bern

Mitglieder 2017

25 Verbände

22 Länder(EU & EFTA)

Repräsentation von mehr als
6'000 Konservatoren-Restauratorinnen



Vorstandssitzung Paris 4.–6. März 2017



- Vorbereitung der Generalversammlung in Stockholm
- Unterzeichnung des Memorandum of Understanding mit ICOMOS International
 - ◆ Sichtbarkeit der Konservatorinnen-Restauratoren erhöhen
 - ◆ Gemeinsam stärker: politisch und international auftreten und sich gegenseitig unterstützen
 - ◆ Kooperation bei der ICOMOS Tagung in Florenz 1–2. März 2018

ICOMOS Headquarters

Paris 6. März 2017



Gustavo Araoz, Präsident von ICOMOS International
Susan Corr, Präsidentin von E.C.C.O.

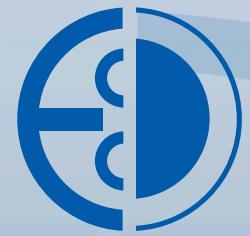
CDCPP Plenarsitzung Strasbourg 10.–12. Mai 2017



Steuerungsausschuss des Europarates für Kultur, Kulturerbe und Landschaft

- Vertretung / Verteidigung unserer Berufsinteressen
- Lobbyarbeit
- Netzwerken
 - ◆ Schweizer Delegierte: Solange Michel (BAK)
 - ◆ Deutsche Delegation
 - ◆ Ana Schoebel (Managerin Strategie 21, Sekretariat CDCPP)

Europarat CDCPP Penarsitzung



Europarat Pleanarsitzung



Europarat Netzwerken in den Pausen...



Europarat Netzwerken am Abend



E.C.C.O. Generalversammlung Stockholm 12.–15. Mai 2018



Einladung des Schwedischen Restauratorenverbandes
NKF-SE, zum 65 jähriges Jubiläum



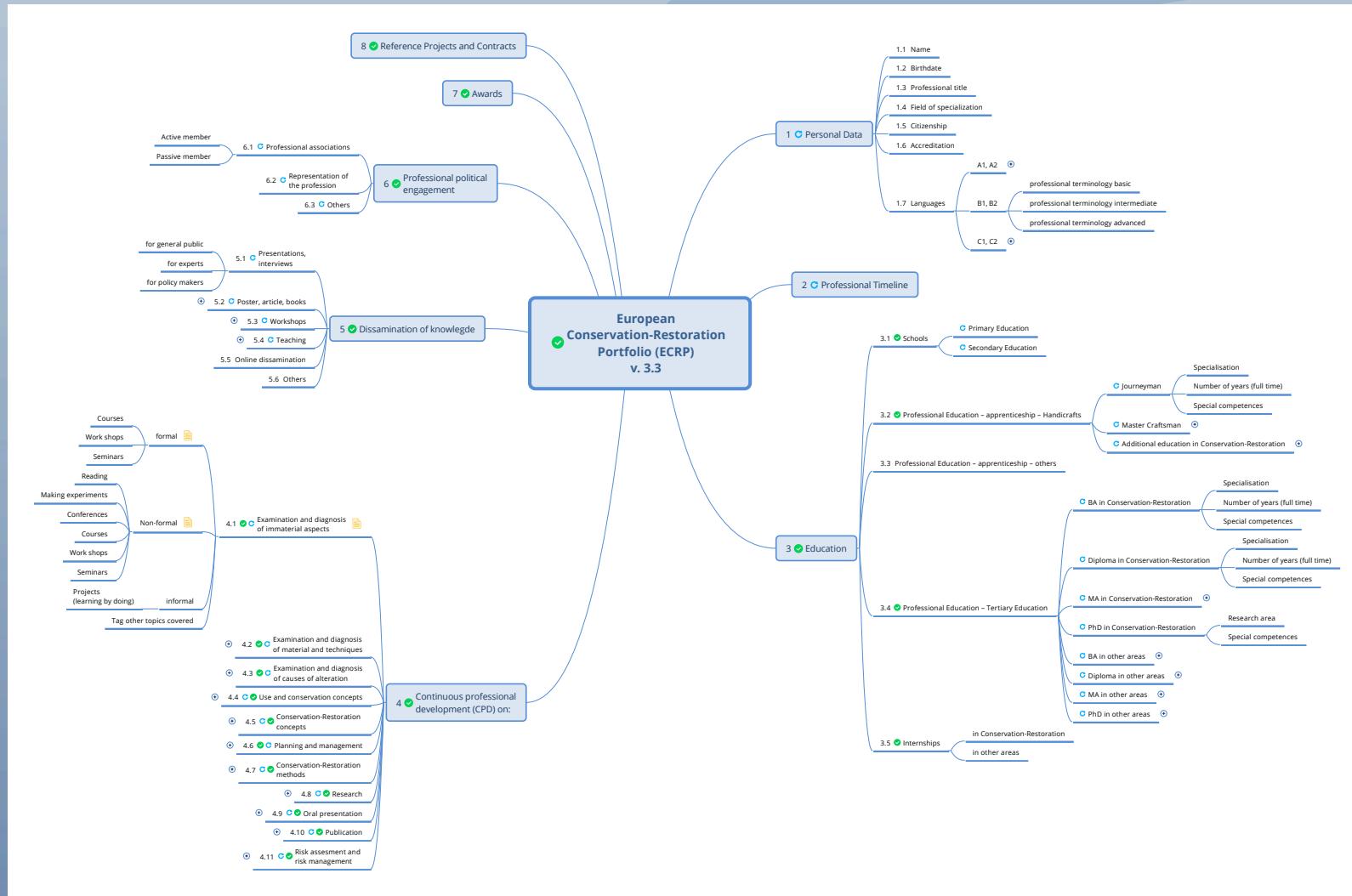
Kongress ConserVision des NKF-SE Stockholm 16. Mai 2018



for your attention!



European Conservation-Restoration Portfolio, Rom 7.–9. Juli 2017



IIC-Studierenden Konferenz

Bern 12.–13. Oktober 2018



IIC-Studierenden Konferenz

Bern 12.–13. Oktober 2018



E.C.C.O. & ENCoRE Vorstandssitzungen

Bern 14.–15. Oktober 2018



E.C.C.O. & ENCoRE Vorstandssitzungen

Bern 14.–15. Oktober 2018



Vortrag Ana Schoebel (CoE)

Bern 25. Oktober 2018



- CONTRIBUTE WITH YOUR EXPERIENCE (E.C.C.O)
- Encourage heritage rehabilitation initiatives by local communities and authorities
- Facilitate and encourage (public and private) partnerships in cultural heritage promotion and conservation projects
- Produce heritage impact studies for rehabilitation, construction, planning and infrastructure projects
- Encourage the reuse of heritage and use of traditional knowledge and practice



Vortrag Ana Schoebel (CoE)

Bern 25. Oktober 2018



Europa-Politik im Kulturbereich



Voices of Culture

Structured Dialogue between the European Commission and the cultural sector



Skills, Training and Knowledge Transfer: Traditional and Emerging Heritage

Towards an integrated approach to cultural heritage for Europe

Fertigkeiten, Ausbildung und Wissenstransfer: Traditionelles und neues Kulturerbe

Auf dem Weg zu einem integrierten Ansatz für das
Kulturerbe Europas

Voices of Culture

Structured Dialogue between the European Commission and the cultural sector



- 34 VertreterInnen aus europäischen Organisationen
(E.C.C.O.(2x), ENCoRE, ICCROM, ICOMOS, Europa Nostra,...)
- 2 Sitzungen:
 - ◆ Brainstorming Brüssel 15-16. Juni 2017
 - ◆ Dialog Brüssel 25. September 2017

Voices of Culture

Structured Dialogue between the European Commission and the cultural sector



Der Dialog konzentrierte sich auf 5 Hauptfragen:

- Wo liegen die Grenzbereiche zwischen „traditionellen“ und „sich entwickelnden“ (materiell, immateriell und digital) Kulturerbe Berufen?
- Was sind derzeit die Herausforderungen bei der Vermittlung von traditionellem Wissen im Kulturerbe-Sektor?

Voices of Culture

Structured Dialogue between the European Commission and the cultural sector



- Welche Anforderungen werden an Fertigkeiten und Ausbildung von „sich entwickelnden“ Berufen gestellt?
- In wieweit ist der [Kulturerbe-] Sektor professionalisiert? Welche Strukturen gibt es derzeit, um professionelle Berufe im Kulturerbe-Sektor unterstützen?
- Was ist erforderlich, um die Professionalisierung im Kulturerbe-Sektor und dessen Berufe voranzutreiben bzw. zu entwickeln?

OMC Group – skills, training and knowledge transfer: traditional and emerging heritage professions



OMC: Open Method of Coordination
(ein Cooperations-Gefäss der europäischen Commission)

Einsitz von Regierungsvertretern:
Ana Galán (Spanien (und E.C.C.O.))

[https://ec.europa.eu/culture/policy/strategic-framework/
european-coop_en](https://ec.europa.eu/culture/policy/strategic-framework/european-coop_en)

OMC Group – skills, training and knowledge transfer: traditional and emerging heritage professions



Präsentation der Ergebnisse der Voices of Culture auf dem
3. OMC Meeting in Bukarest im Oktober 2018 durch Elis
Marcal (E.C.C.O.)



International Conference on professionalism in the built heritage sector

Leuven 5.–8. Februar 2018



Vortrag von Susan Corr

*On skills, training and knowledge transfer in
conservation-restoration within cultural heritage
professions*

Stakeholders' Meeting on the European Agenda for Culture

Brüssel, 19. Februar 2018



E.C.C.O. @ecco_eu · 1h

Top priority for @ecco_eu : mapping the professions in the cultural and cultural heritage sector as they are transversal to each other #EuropeForCulture



Q 1

<https://webcast.ec.europa.eu/stakeholders-meeting-on-the-european-agenda-for-culture>

ICOMOS Tagung Conservation Ethics Today Florenz 1.–3. März 2018



Vortrag von Kristian Schneider

E.C.C.O. and the interdisciplinary cooperation for the preservation of cultural heritage

E.C.C.O. Generalversammlung und Presidents Meeting



Valetta 29.–30. April 2018





Danke für die Geduld !

Gibt es noch Fragen?