



Schweizerischer Verband für Konservierung und Restaurierung
Association suisse de conservation et restauration
Associazione svizzera per la conservazione e il restauro

Procès-verbal de l'Assemblée générale SCR du vendredi 9 mars 2018 Musée d'histoire naturelle de Berne, 3005 Berne

L'Assemblée générale débute à 10h00. Andreas Franz (président) et Anouk Gehrig souhaitent la bienvenue aux membres présents. La liste des membres excusés peut être consultée séparément.

1. Décompte des membres ayant le droit de vote et désignation des scrutateurs

Claudia Gürtler Subal et Marcus Jacob sont désignés scrutateurs par acclamation.
39 membres présents ont le droit de vote, ce qui représente une majorité absolue de 20 voix.

2. Procès-verbal de l'Assemblée générale 2017

Le procès-verbal est disponible dans l'espace interne du site Internet réservé aux membres sur www.skr.ch.
Le procès-verbal est accepté à l'unanimité et sans abstention.

3. Rapport annuel 2017

Le rapport annuel est disponible dans l'espace interne réservé aux membres sur www.skr.ch et sur papier.
Le rapport annuel est accepté à l'unanimité.

4. Fluctuation du nombre de membres et admission de nouveaux membres selon la procédure d'exception

Barbara Ihrig présente les fluctuations du nombre de membres et la liste des admissions de nouveaux membres. Les nouveaux membres se présentent brièvement.

Conservateurs-restaurateurs SCR

El Ansari Leila, Schlieren	Architecture, meubles et objets mobiliers
Cauliez Nelly, Genève	Art graphique
Favre Aline, Fribourg	Peinture et sculpture
Grall Burst Elisabeth, Zoug	Mobilier, objets en bois, supports bois des peintures
Héritier Pierre-Antoine, Carouge	Art moderne et contemporain
Huber Corinne, Trimbach	Documents graphiques, patrimoine écrit et documents photographiques
Jeannotat Laure, Bienne	Papier, livres et documents photographiques
Kalabis Silvia, Bâle	Objets
Martorana Cinzia, Genève	Photographie et arts graphiques
Obrecht Sarah, Berne	Textile
Tauss Silvia, Bâle	Architecture et objets mobiliers
Winkermann Magdalena, Berne	Peinture, peinture murale et sculpture polychromée

Collaborateurs en conservation SCR

Klenner Bertholet Ingrid Corcelles-s. Chavornay, Objets archéologiques et ethnographiques

Membres correspondants

Musée suisse en plein air Ballenberg, Grafische Sammlung ETH (*Collection graphique EPF*)

Membres en formation

Aegerter Yvonne Nicole (HKB), Braun Jennifer (HKB), Cvijetic Tijana (HKB), Geissmann Moritz (HKB), Hyun Shin (HKB), Kachaykina Oleksandra (HKB), Kocsis Matthias (HKB), Ledergerber Alicia (HKB), Lison André (HKB), Maes Kevsovanarat (HKB), Marentette Emma (Fondation Abegg), Michel Rolf (HKB), Nykytyuk Maryna (HKB), Procopio Voegtli Bethany (HKB), Rapp Franziska (HKB), Seyer Felix (HKB), Stäger Tamara (HKB), Zehnder Sophia (HKB), Wyss Julian (HKB)

Les nouveaux membres sont élus par acclamation.

Procédure d'exception – Commission d'admission

La Commission d'admission n'a reçu et examiné aucune candidature cette année.

Démissions

Nous avons malheureusement deux décès à annoncer. L'assemblée évoque le souvenir de Regula Leuenberger et Klaus Stöckli. Un membre présent annonce également le décès de Claudio Cometta.

Un total de 15 membres «conservateur-restaurateur SCR» ont quitté la SCR.

La SCR compte au total 457 membres (7 membres honoraires, 296 membres «conservateur-restaurateur SCR», 7 collaborateurs en conservation, 96 membres en formation, 40 membres correspondants et 11 membres donateurs).

5. Comptes annuels 2017

Barbara Ihrig présente les comptes annuels 2017 qui se soldent par un bénéfice de CHF 24 218.23, pour des dépenses de CHF 108 152.22 et des recettes de CHF 132 370.45. La fortune de l'Association au 31.12.2017 s'élève à CHF 125 253.19.

Barbara Ihrig précise quelques détails et répond aux questions de l'assemblée puis donne lecture du rapport des réviseurs.

Les comptes annuels 2017 sont acceptés sans opposition et avec une abstention.

6. Décharge au Comité

La décharge est donnée au Comité par acclamation. Le Comité remercie l'Assemblée générale pour sa confiance.

7. Perspectives 2018

Avec des recettes et des dépenses respectives de CHF 132 500.—, Barbara Ihrig présente un budget 2018 équilibré. Elle précise certains postes du budget qui présentent des écarts importants par rapport à l'année précédente.

Après avoir répondu à quelques questions, le budget 2018 est accepté à l'unanimité et sans abstention.

8. Propositions du Comité

Barbara Ihrig justifie la proposition du Comité visant à la révision partielle des Statuts et des Règlements. Les documents y relatifs ont été publiés dans l'espace interne du site Internet SCR réservé aux membres.

Révision partielle des Statuts, art. 10: exclusion

Il n'y a aucune question. La révision partielle des Statuts, art. 10: exclusion (voir annexe au procès-verbal) est acceptée à l'unanimité selon proposition du Comité.

Révision partielle du Règlement 8: cotisations des membres

Il n'y a aucune question. La révision partielle des Règlements, art. 8: cotisation des membres (voir annexe au procès-verbal) est acceptée à l'unanimité selon proposition du Comité.

Révision partielle du Règlement 7: groupes régionaux, spécialisés et d'intérêt

Après avoir répondu à quelques questions de l'assemblée, la révision partielle du Règlement 7: groupes régionaux, spécialisés et d'intérêt (voir annexe au procès-verbal) est acceptée à l'unanimité selon proposition du Comité.

9. Propositions de membres

Aucune proposition n'a été formulée de la part des membres.

10. Informations du Comité

Personnel: démission de Claudia Geissmann

Pour des raisons professionnelles et personnelles, Claudia Geissmann démissionne du Comité. Le Comité regrette cette décision et la remercie pour son engagement, pour la créativité et la coopération dont elle a fait preuve pendant son mandat et lui adresse tous ses vœux de succès pour le futur. Claudia Geissmann avait été élue au Comité lors de l'AG 2015 et elle a occupé le poste de vice-présidente en sus de la responsabilité de divers départements.

Déléguées Conservation Angels

En tant que déléguées, Nadine Reding et Valentine Yerly reprennent la coordination des Conservation Angels. Nadine Reding et Valentine Yerly se présentent en quelques mots. Nadine Reding est la personne de contact pour toute question émanant de Suisse alémanique tandis que Valentine Yerly est responsable de la Suisse romande.

L'objectif est de mener une action de Conservation Angels tous les deux à trois ans. Les propositions peuvent être adressées à Nadine Reding ou Valentine Yerly.

L'assemblée remercie et applaudit Nadine Reding et Valentine Yerly pour leur engagement.

Formation continue

Andreas Franz et Natalie Ellwanger donnent des précisions sur les formations continues passées et à venir:

- Cours «Technical Imaging for Conservators» avec Mr Antonino Cosentino, docteur en physique (31.01. – 02.02.2018)
- Cours «Nettoyage superficiel» avec Richard Wolbers (16.07. – 19.07.2018 atelier et 20.07.2018 cours de rafraîchissement pour anciens participants)
- Cours «La boîte de Pandore» avec Mr Boaz Paz, docteur rer. nat., et al. (automne 2018)

Toutes les formations sont annoncées sur notre site Internet et dans la newsletter.

Congrès annuel 2019

Le congrès annuel 2019 se déroulera probablement à la SUPSI autour du thème «Restaurer une restauration – Expériences et limites, erreurs et opportunités».

Les membres sont invités à prendre part à l'organisation de ce congrès.

E.C.C.O.

Sebastian Dobruskin présente les travaux d'E.C.C.O. et donne un aperçu des projets prévus.

11. Divers

Il n'y a aucune intervention.

Andreas Franz clôt l'Assemblée générale à 12h00. Il remercie les membres du Comité, le secrétariat, l'ensemble des délégués, les coordinateurs et coordinatrices des groupes spécialisés et tous les groupes de travail et commissions. Un remerciement tout particulier est adressé au Musée d'histoire naturelle de Berne pour son accueil, et à Martin Troxler et Constantin Latt pour la visite du musée et des ateliers.

Pour le procès-verbal: Caroline Trebing

Berne, mars 2018